



ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

ЭПОКСИДНАЯ СМОЛА ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА ART MALARE

Профессиональный двухкомпонентный состав на эпоксидной основе с аминным отвердителем, предназначенный для художественного литья, изготовления бижутерии, ювелирных украшений, декоративных миниатюр, арт-панелей, а также для рисования. Обладает высокой прозрачностью, текучестью и самовыравнивающимися свойствами, что делает её идеальной для творческих проектов с ювелирной детализацией и стеклянным блеском.

Область применения:

- Применяется для **заливки украшений**, кулонов, серёг, браслетов, арт-панно, подставок, сувениров и декоративных фигур
- Используется **в творческих мастерских, хобби-студиях**, а также для домашнего и профессионального использования
- Подходит **для работы с натуральными материалами**: деревом, металлом, стеклом, пластиком, камнем и силиконовыми формами

Специальные свойства

- **Состав:** компонент А - эпоксидная прозрачная смола, компонент Б - аминный отвердитель
- **Кристалльно-прозрачная:** идеально подходит для заливки с эффектом стекла
- **Полный выход пузырьков воздуха** при соблюдении технологии заливки
- **Не закипает при тонкой заливке:** безопасна для миниатюрной заливки

Физико-химические свойства*

В состоянии поставки

- Внешний вид: жидкость
- Плотность: 1,5-1,6 г/см³
- Вязкость: 230-250 сек (по ВЗ-246, 4 мм)
- Содержание сухого остатка: 75-84%
- Адгезия: 1 балл
- Температура хранения: от -20 °С до + 35 °С
- Сертифицированный срок хранения: 12 месяцев

В процессе применения

- Способ нанесения: шпатель, игольчатый валик, строительный фен
- Расход: на 1кв.м 1000-1400гр
- Температура среды при окраске: от + 15 °С до + 35 °С
- Относительная влажность воздуха: 75 %
- Жизнеспособность: 40-60 минут (после смешивания компонентов)
- Время высыхания на отлип: 48 часов
- Время полного высыхания: 96 часов
- Время набора технической прочности: 7 суток

После отверждения

- Эластичность пленки: 1 мм
- Максимальная толщина слоя: до 7 см (до 10 см — в лабораторных условиях)
- Степень блеска: глянец



*** Все характеристики сняты в лабораторных условиях спустя 7 дней выдержки**

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

ЭПОКСИДНАЯ СМОЛА ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА ART MALARE

	Подготовка поверхности	Поверхность или форма должны быть чистыми, сухими, без пыли и жира.
	Подготовка материала	Тщательно перемешать компонент А низкооборотной дрелью или миксером. Добавить компонент Б в соотношении 2:1 по объему и повторно перемешать до полной однородности. Выдержат готовый состав 5-10 минут до выхода пузырьков воздуха. Не использовать остатки со стенок и дна емкости при переливе.
	Нанесение материала	Наносится методом заливки в формы, молды или на подготовленную поверхность. Для удаления пузырьков рекомендуется использовать строительный фен или игольчатый валик. Возможна колеровка пигментами, добавление декоративных наполнителей (слюда, сухоцветы, глиттер и пр.). Обеспечить горизонтальное положение формы или изделия на время заливки и отверждения.
	Очистка инструмента	Инструмент и оборудование очистить сразу после работы с помощью органических растворителей. Отвержденный материал удалить механически.
	Безопасность и экология	Работать в проветриваемом помещении , использовать средства индивидуальной защиты. При попадании на кожу тщательно промыть водой с мылом. Избегать попадания в глаза, при необходимости обратиться к врачу. Отверждённый материал экологически безопасен и физиологически безвреден.
	Транспортировка и хранение	Избегать воздействия прямых солнечных лучей и перегрева, открытого огня и искрообразующих инструментов.
	Утилизация	Не выливайте материал в канализацию, водоём или почву. Жидкие остатки передайте на место сбора вредных отходов

Если у вас **есть вопросы или замечания по качеству**, не спешите оставлять негативный отзыв. **Напишите на почту help@malare.pro** и наш **технолог оперативно поможет вам.** Мы ценим ваше мнение и всегда готовы помочь!